

Procopio Ferreira estreia hoje na revista



O MOMENTO TEATRAL

PROCOPIO NUM NOVO GÊNERO TEATRAL — Toda a noite teatral começa a estréia de hoje: Procópio Ferreira num gênero nunca tentado pelo veterano ator: a revista musical. São responsáveis diretos pelo acontecimento Cesar Ladeira e Renata Fronzi, que o levaram para estreiar a companhia que dará, esta noite, no palco da "Noite", o espetáculo "Café Concerto N.º 3". Quando Cesar e Renata se puseram a pensar qual o grande desafio que se lançava para o seu novo elenco, alguns lembraram Procópio Ferreira. Procópio? Na revista? Em absoluto... pensaram.



Cesar e Renata, entretanto, não estavam tentados, embora fosse quase uma loucura. Perguntaram, muito a medo: — "Procópio, você quer fazer um novo gênero, uma temporadazinha na revista?... Procópio respondeu: — "Como não! Vou até gastar a bridadeira". Revista, com avaria para trás, não o interessava. Essa descrição é verdadeira e os que o assistiram no apartamento de Bibi, podem testemunhar. Hoje, à noite, Procópio estará metido num cenário branco, meio azul, meio fantasia, numa peça escrita por Cesar e dirigida por sua esposa. Convinha avisar que Procópio não se afastará do Teatro Servador nas sessões habituais de 20 e 22 horas, onde está levando o grande sucesso que é "Esta mulher é minha", de M. Magalhães Junior. A sua temporada revista, de apenas trinta dias, não impedirá o seu afastamento da comédia.

"ZUM-ZUM" ESTREIA AMANHÃ — Dorey Gonçalves estreia amanhã em "premiê" no Teatro Jardel, uma revista de Cesar Ladeira, dirigida por Renata Fronzi, "Zum-Zum". Ao seu lado estarão: Sônia Dalva, Lúcia Bastian, Paulo, Antônio Meirelles, Lúcia Celestina, Arlindo e outros. Este último fazia parte de uma dupla de comediões. Certo vez apareceu no Folha como comedião e mostrou ter jeito para o ofício. Nos mesmos dias lembramos de termos falado sobre Arlindo, eloquentemente, numa crítica da época. Vamos ver mantida se o jovem comedião fez progressos.

DIA 23 ESTREIA NOVA COMPANHIA — Organizada pelo elenco teatral, "Artistas Brasileiros de Comédia", tendo à frente Nereu Bitencourt e Renata Mend. Estreiam no dia 23 no Teatro de Bolsoas, em Itaipava, com a peça de J. Ribeiro, "Café da Manhã", dirigida por Jandira Assis. Outros nomes: Adriano Nogueira, Francisco Francis, Rodolfo Campello e outros.

"MUIE MACHO, SIM SINHO!" FICADA TODA A TEMPORADA — A revista promovida pela ABCT como "a melhor do ano" ficou em cartaz durante toda a atual temporada no Recreio, até fins de março, num total de cinco meses de apresentação. Em seguida, o elenco irá para São Paulo, onde apresentará o mesmo espetáculo. Walter Pinto voltará para o Recreio em julho, quando sua temporada de 1951.

CUEQUÊ, ONTEM, A COMPANHIA BRASILEIRA DE COMÉDIA — Chegou ontem, pela "Zorich King", a Companhia Brasileira de Comédia que durante vários meses esteve em Portugal, dando com sucesso originais brasileiros. Desempenham: Hilda Pereira, Don Siqueira, Delmon, Carlos, Rodolfo Assis e Arlindo Costa. Permanecerão em Portugal, sucedendo a eles, Dora, e a sua filha Maria-Salva. Chegaram a noite de ontem.

PRIMEIRAS — "CAVALGADA MÁGICA", NO TEATRO GLÓRIA

Richard Jr. voltou à Cinelândia, após um ano e meio de "turnê". Apresentando-se no gênero que vem explorando com relativo sucesso, números de magias entremeados de quadros de relativo sucesso, pelo João Casanova, depois no Recreio, mais tarde no Espetáculo, em São Paulo e também num cine-teatro próximo à Estação do Norte, cujo nome não sabemos, mas que o comedião há tanto tempo, sabemos dizer que sua companhia não melhorou e por conseguinte involuiu. Há, mesmo, um desajuste na companhia. Richard continua agradando com seus números de magia, alguns novos, os melhores ainda os de antigamente, como o seu desdobramento na mão, o "true" de "Don Perito" dentro do ovo e outros mais. De outro lado, os seus quadros de revista estão ruins, mal apresentados, com um guarda-roupa horrível e com os números mal ensaiados. Da primeira vez que nos visitou trouxe Richard seu corpo de "girls" quase todas argentinas ou argentinas. Que pequenas! Dava gosto vê-las dançarem ao não dançarem. Hoje não dá gosto vê-las em nenhum dos dois casos. Foram contratadas, a maior parte, no Rio, sem nenhuma cuidadosa seleção. O público carioca, quanto a revistas, já se habituou a ver boas coisas (Katherine Dunham, Walter Pinto, Carosello Repolitano, Ferreira da Silva) e não aceita mais apresentações grosseiras. Richard não poderia, é claro, apresentar números antigos, de grande efeito, mas poderia apresentar não "as" mas "uma" boa revista. Com boas músicas. Dentro do programa vem a grande atração, a "Rainha Dalva de Oliveira". É a rainha do rádio e da popularidade. Seus novos números, para gosto do público, parecem referir-se ainda ao seu farragoso romance com Hércules. "Cavalgada Mágica" resume-se em dois pontos: O fato: Richard Jr. com suas magias e as canções de Dalva. O fato: O espetáculo é muito N. M.

Vão ser executados mais sete criminosos de guerra nazistas

OSCARITO VIRGINIA LANE GRANDE OTELO PEDRO DIAS JULIANA YANAKIEWA MANUEL VIEIRA JOANA DARC ABEL SAMPAIO

4º MÊS!

"MUIE MACHO SIM SINHO!"

uma revista PARAIBA

SUPER-PRODUTORA DE WALTER PINTO

no Teatro Recreio

HOJE às 20 e 22h

FLOJE — Vespertal, às 16 horas, com cinquenta por cento de abatimento

A NOITE DOS ASTROS

MICHELLE und DAI

AR CONDICIONADO

COM SHOW

Apresenta

HOJE E TODAS AS NOITES

O MAIS EMPOLGANTE "SHOW" DA CIDADE

"COCKTAIL DE 1951"

COM

Aida Salas

Badú - Marina

AS MAIS LINDAS GIRLS DA AMÉRICA DO SUL SOB A DIREÇÃO DE DELFF

UM GRANDE ELENCO

Reservas pelos fones: 42-7119 — 32-9863

"BLACK & WHITE"

SCOTCH WHISKY

Radio? Leia CARIOCA

TEATRO GLÓRIA

TEMPORADA-RELÂMPAGO DE 15 DIAS

BARRETO PINTO apresenta

2 GRANDES ATRAÇÕES NO MESMO ESPETÁCULO

RICHARDI JR.

O CRIADOR DA MÁGICA MUSICAL E SUAS DESLUMBRANTES "GIRLS" na luxuosa e divertida revista de magia

CAVALGADA MÁGICA

"ESPECTÁCULO NELSON SHEPPICK"

E a figura mais sinistra do momento atual

A INCOMPARÁVEL RAINHA DO RÁDIO

DALVA DE OLIVEIRA

AS SUAS ENCANTADORAS CRIAÇÕES

GRANDIOSO SUCESSO

TODOS OS DIAS — 2 SESSÕES AS 20 E 22 HORAS

SABADO E DOMINGO: VESPERTAL AS 16 HORAS

Bilhetes à venda: Camarotes, CR\$ 180,00, Poltronas, CR\$ 30,00; Balcones, CR\$ 18,00 (Selo incluído)

HOJE às 16 horas. Vespertal a preços reduzidos

Reiniciou a navegação entre Cabedelo e Porto Alegre

JOÃO PESSOA, 15 (Serviço especial de A NOITE) — A Empresa Internacional de Transportes Marítimos reiniciou sua linha de navegação entre os portos de Cabedelo e Porto Alegre.

Cinema? Leia CARIOCA

UNIFORMES ENXOVAIS

SÓ NA

COLEGIAL

LARGO S. FRANCISCO

FILIA: MEYER - P. LUCIDIO LAGO SA

ETROPOLIS - AV. 15, 336

VENDAS A PRAZO

Os programas de Gessy na Nacional

Serão lançados mais quatro, ainda este mês

— Edú, Cesar Ladeira, Ismênia dos Santos, Manezinho Araújo, Genolino Amado e outros nomes famosos

A Companhia Gessy apresenta, agora, a fazer o grosso de sua programação, na Rádio Nacional, mais, visando ampliar a volume de seus negócios, os ventos terão a seguinte programação:

13.35 às 14.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

14.05 às 14.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

14.35 às 15.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

15.05 às 15.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

15.35 às 16.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

16.05 às 16.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

16.35 às 17.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

17.05 às 17.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

17.35 às 18.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

18.05 às 18.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

18.35 às 19.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

19.05 às 19.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

19.35 às 20.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

20.05 às 20.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

20.35 às 21.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

21.05 às 21.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

21.35 às 22.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

22.05 às 22.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

22.35 às 23.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

23.05 às 23.35: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

23.35 às 24.05: G. Gessy, cantando músicas e quadros de teatro.

Cesar Ladeira

de poder de penetração. E esse agente é a Rádio Nacional.

Vindo já patrocinando a "Cronica da Manhã", de Genolino Amado, há 13 horas, diariamente, por Cesar Ladeira, "Gessy", a partir de hoje terá outros programas ligados a sua nome, com o lançamento da casa de rádio-teatro "Quívindo e aprendendo", escrita pelo festejado escritor Genolino Amado e a ser irradiada de segunda a sábado, das 20.35 às 22.10 horas, com Genolino dos Santos e Cesar Ladeira nos papéis.

Amônia, será estreado o "Show Cessa", de José Roberto Pereira, que irá ao ar todas as sextas-feiras, às 13.35 às 14.05, e uma antologia de músicas e quadros de teatro.

Dia 22, o consagrado executor da harmonia de boca Edú inaugurará uma série de concertos às 13.35 às 14.05, acompanhado de orquestra de salão.

Finalmente, no dia 21, teremos a estréia do "Amante de Bonifácio", de autoria de Manezinho Araújo, destinado a este completo. Estará nas ondas da PLEN, todas as quartas-feiras, das 13.35 às 14.05 horas.

Assim, a conjunção das forças da Rádio Nacional e da Cia. Gessy, no benefício para os ouvintes, que vão ganhar novos programas e interessantes.

COM QUE ROUPA!

Podeis escolher a TINTURARIA ALLAN, na Visconde do Rio Branco, 124, telefone 22-3551. Tem milhares de roupas, calças e paletós de casaca na linha, com pontos retos, que lhe vende quase de graça.

Empossado o novo prefeito de Barbacena

BARBACENA, (Ginas), 15 — (Serviço especial de A NOITE) — Tomou posse o prefeito Edú, tendo falado o presidente da Câmara Municipal, S. Genolino Xavier e outros.

Cinema? Leia CARIOCA

DYNAMOGENOL

RESTAURA AS ENERGIAS DO CÉREBRO, DOS MÚSCULOS E DO SANGUE. É o tônico de todos, velhos, moços e crianças.

VIAS URINÁRIAS — RINS — BEXIGA — PROSTATA

DR. A. ACKERMANN GINECOLOGIA UTERO E OVÁRIOS

BLENNORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO

DISTÚRBIOS SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genitais urinários. Exames no Laboratório para controle da cura. Trata pela processamento empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e New York

Das 12 às 13 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2427

Vai hoje ao TEATRO

Acapulco

AV. N. S. DE COPACABANA, 125 — Tel. 21-222

PROCOPIO numa Revista Musical!

"CAFÉ CONCERTO N.º 3"

Luxuosa produção de RENATA FRONZI e CESAR LADEIRA com Procópio, Márcia Rúbia, Sarita Antunes, Iracema Cordeiro, Magali, Dora Lopes, Norbert e as Glamouras.

Jante, dance e divirta-se com uma revista teatral!

Gloria

PRAÇA FLORIANO — Tel. 22-915

BARRETO PINTO apresenta

TEMPORADA RELÂMPAGO! — SOMENTE 17 DIAS!

RICHARDI JUNIOR

O criador de Magia Musical com suas lindas girls, na divertida revista — CAVALGADA MÁGICA, tomando parte Dalva de Oliveira — Rainha do Rádio, com a incomparável e suas encantadoras "girls".

Sessões às 20 e 22 hs. Vespertais às quintas, sábados e domingos.

Recreio

RUA PEDRO I, 53 — TEL. 22-816

WALTER PINTO

APRESENTA

"MUIE MACHO, SIM SINHO!"

Medalha de ouro, como "a melhor produção do ano". Uma revista "parabola" com Oscarito, Virginia Lane, Grande Othello, Manoel Vieira e Pedro Dias.

Vespertais às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.

Regina

ALCINO GUANABARA, 17 — (At. refeitório) — Tel. 23-66

"AS MÃOS DE EURÍDICE"

HOJE, ÀS 21 HORAS — ÚLTIMOS DIAS

com RODOLFO MAYER, vivendo sozinho toda uma epopéia e descendo à platéia para fazer a partitura do conflito.

Vespertais, às 16 horas, às quintas, sábados e domingos.

BILHETES À VENDA PARA TRÊS DIAS

Serrador

SENADOR DANTAS, 13 — TEL. 22-84

PROCOPIO NA CINELÂNDIA

COM A PEÇA MAIS ENGRAÇADA DOS ÚLTIMOS TEMPOS

"ESSA MULHER É MINHA"

HOJE, notadamente o grande sucesso! — 11ª semana de representação!

Original de R. MAGALHÃES JR. — As 20 e 22 horas.

Quintas-feiras: Vespertais às 16 horas a preços reduzidos.

Sábados, Domingos e Feriados: Vespertais às 16 horas.

Teatrinho Jardel

AV. COPACABANA, 351, eq. 2, Edifício — Fone 27-611

AMANHÃ — ESTREIA — SESSÕES ÀS 20.30 E 22.10 HS. HOJE DERCY GONÇALVES com Sarita Antunes, Antônio Mestre, Arlito, Amadeu, Othello, Norbert e toda a Cia. de Revistas

"ZUM ZUM!"

Sensacional Revista de Cesar Ladeira e Renata Fronzi, montagem de Armando Iglesias — A estréia do riso no Zoumull VESPERTAIS AOS DOMINGOS ÀS 16 HS. Bilhetes, dias 11 hs. Vespertais aos domingos às 16 horas. Bilhetes, desde 11 hs.

DR. MOISES FISCH

CLÍNICA ESPECIALIZADA — VIAS URINÁRIAS — DOENÇAS DE SENHORA — CIRURGIA — ESTERILIDADE — ONDAS CURTAS — ASSEMBLEIA, 84 - 7 - TEL. 22-450

LOTARIA FEDERAL

2 MILHÕES DE CRUZEIROS

AMOR QUE ENTRA!

SABADO

SUPERINTENDENCIA DAS EMPRESAS INCORPORADAS AO PATRIMÔNIO NACIONAL

EMPRESA ASFALTO NACIONAL

AVISO

O "Diário Oficial" de 20 de corrente, publica o Aviso de prorrogação do prazo de edital de concorrência pública (D. O. de 19-5-50, pags. 7735/7736), para venda da Empresa Asfalto Nacional, situada em Itaipava, Estado de São Paulo.

O preço básico da alienação é de CR\$ 1.384.025,00. A apresentação dos documentos de idoneidade será a 16 de fevereiro próximo e a apresentação das propostas a 18 do mesmo mês a Comissão de Concorrência, na sala n.º 1 do Edifício de A NOITE, à praça Mauá n.º 5.

Nesse local poderão ser fornecidas, das 11 às 16 horas, todos os dias úteis, exceto aos sábados, quaisquer informações relativas à empresa e às condições de venda.

Rio de Janeiro, 26 de janeiro de 1951.

REGULADOR SIAN

O remédio para todas as doenças próprias da mulher, como sejam as REGIÕES DOLOROSAS, ESCASSAS ou EXCESSIVAS.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPARAN DIRAJAIA

Combate as cólicas e as congestões da região do cálculo biliar e a icterícia.

CHÁ MANEIRO LUNGACIA

Indicado contra reumatismos, gota e artrite, reumatismo da pele e por ser um diurético, nas doenças dos rins.

VENDE-SE EM TODAS AS FARMÁCIAS E DROGARIAS — PEÇAM, GRÁTIS, NOSSO CATALOGO CIENTÍFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — Rua 7 de Setembro — 195 —

TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Para bem viver é indispensável.

Estômago digerindo bem

AS PILULAS DO ABBADE MOSS

Fígado normal

Intestino livre

TEM AÇÃO DIRETA, IMEDIATA E EFICAZ SOBRE O APARELHO DIGESTIVO

SARITA ANTUNEZ

CRIADO O EXPRESSO-ATÔMICO EM SÃO JANUÁRIO



Aspectos da grandiosa festa de ontem em São Januário em homenagem aos bi-campeões de futebol da cidade. Ao centro Cláudio Corrêa centro-médio campeão de 23 abrangendo o centro-médio campeão de 49-50. No extremo Barbosa, Adenir e a senhora deste jogador com o técnico Otto Glória e dois aspectos da sala

ENTRE MANIFESTAÇÕES VIBRANTES A FESTA DO C.R. VASCO DA GAMA AOS SEUS PROFISSIONAIS BI-CAMPEÕES DE FOOTBALL DA CIDADE

Gratificações aos "cracks", médicos, auxiliares e até os cozinheiros da concentração

O estádio de São Januário viu ontem um dia de intensa vibração, como o dos melhores do grande clube, que o C.R. Vasco da Gama comemorava os vascosinos títulos de campeão de futebol do Rio de Janeiro de 1949 e 1950, e para isso reuniram-se na nova ginásio, amplo e magnífico local, destinado aos desportos e atividades sociais do clube, cerca de quinhentas pessoas, notadamente, além dos diretores, grandes jogadores, muitas senhoras e seletos, membros do Conselho Deliberativo, os cozinheiros homenageados em 1951.

Uma expressiva festa de alegria, que confirmou por todos os seus âmbitos, a pujança do prestigioso clube.

Cerca de quinhentas pessoas participaram do jantar, notadamente, os jogadores, cozinheiros e os no fundo da mesa, os jogadores.

que se poderia constatar naquela festa.

O Sr. Vargas Neto, também presente, discursou para enaltecer as grandes realizações do Vasco da Gama, terminando por declarar que os grandes feitos do clube são dos maiores do sport brasileiro.

Sob aplausos gerais falou o Sr. Arthur da Fonseca Soares, declarando que aquele punhado de jogadores que se encontravam em sua frente, davam as maiores alegrias a milhares de vascosinos de todo o Brasil e flava que continuariam nessa brilhante marcha. Informou que então, tal como em 1945, quando foi organizado o "Expresso da Vitória", acabava de ser organizado para a

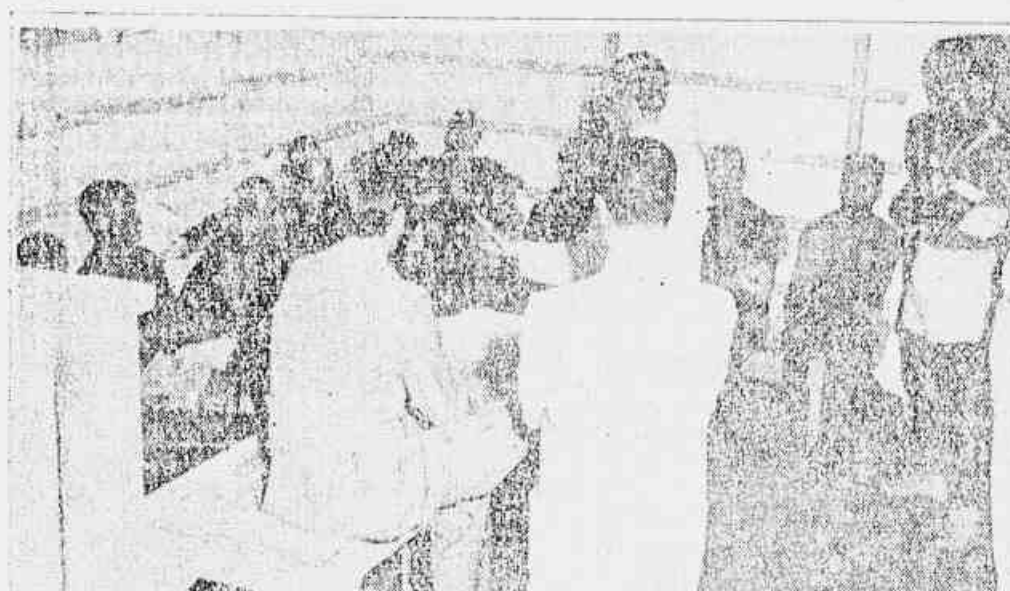
companha do tri-campeonato, o "Expresso Atômico", e que já foram apurados antes de ser iniciado o "banquete da vitória", a apreciável soma de 300 mil cruzeiros. O discurso do "Candido" (CONTINUA NA 11.ª PAGINA)



CHICAGO — Sugar Ray Robinson (à esquerda), campeão da categoria dos meio-médios, usa de um de seus vários recursos, enquanto Jake (O Touro) Lamotta (à direita) investe violentamente. Lamotta, campeão dos médios, enfrentou Sugar pela sexta vez. Sugar e Lamotta são atualmente os maiores rivais do ring. Até agora O Touro venceu somente uma de suas cinco lutas. Os dois pugilistas lutaram ontem, em Chicago tendo Lamotta perdido por knock-out técnico. (Foto UP-Adm. por via aérea)

PRESSÃO

DA IMPRENSA PAULISTA SOBRE O IPIRANGA QUE DISTRIBUIRÁ SEUS CRACKS PELOS CLUBS PAULISTAS



A imprensa especializada, bandejando sem fazer uma campanha tenaz contra os dirigentes do Ipiranga no caso do leilão dos seus jogadores. Desde o interesse do Vasco pelo jogador Honório até a proposta concreta do Flamengo para conquistar Rubens, o presidente do Ipiranga sofreu

violenta pressão dos jornais e das câmaras de rádio no sentido de evitar o êxodo dos cracks ipirangistas para o futebol carioca. Assim é que o São Paulo entrou no leilão de Honório apenas como "faro" para barrar o Vasco e outros clubes logo se manifestaram para conseguir a famosa ala Lima e Rubens, que esteve com o pé no Flamengo.

Segundo notícias que chegam de São Paulo, os cracks do Ipiranga já estavam distribuídos. Assim o Palmeiras levava o zagueiro Honório e o meia Pile, enquanto o Corinthians levava o meia Rubens e a Portuguesa de Desportos, com o ponteiro Lima, que também jogava em todas as posições do ataque.

Mesmo dentro dos prejos ele

K.O.

CHICAGO, 15 (AFP) — Ray "Sugar" Robinson foi proclamado campeão do mundo dos pesos médios, ao vencer ontem Jake La Motta, detentor do título, por nocaut técnico, no décimo terceiro "round".

Como nas tardes de glória...

BOGOTA, 15 (AFP) — Encontrase nesta capital René Pontus, vindo de Buenos Aires acompanhado de esposa e filha. O centro-avante do Santa Fé mostrou desejo de começar a jogar quanto antes, dizendo estar em excelente forma, "como em suas tardes de glória", segundo escreve o cronista do "El Tiempo".

Mario Fernandez, que vinha com Pontus, ficou em Guayaquil por ter extraviado o passaporte.

O juiz poderia evitar a tremenda "surra" sofrida pelo campeão



Flávio assinando o contrato

CHICAGO, 15 (AFP) — Os esquemas do Stadium, ontem, à noite, acusaram 11.502 entradas, pelas quais os espectadores pagaram o local de 135.935 dólares, para assistir no smash entre os pugilistas La Motta e Robinson, na disputa do Campeonato Mundial de Peso Médio. Desde a grande época dos encontros de Joe Louis, em pleno fatiamento como campeão mundial de todos os pesos, não se via a animação que ofereceu ontem o Stadium de Chicago. Ray Robinson, duplo campeão mundial, é agora oficialmente a maior figura pugilística mundial. Seu estado — segundo os médicos — é excelente, apesar do ferimento que tem na mão esquerda, onde o metacarpo está sangrando. Os médicos, todavia, afirmam que esse ferimento em nada lhe deve ter incomodado no combate e aerocessaram que o estado do novo campeão de peso médio se surpreendentes, interpretados pelas reportagens. Robinson se mostrou o combate que projetara. Antes de nos medir com La Motta, o meu plano era vencer. Realizei meu plano, e quando desonocadei por fim a ofensiva sabia que La

(CONTINUA NA 11.ª PAGINA)

Na concentração, ao lado dos cracks

Flavio Costa, após o treino, tomou uma séri e de providências — Reunidos hoje, na Gávea, para uma preleção — Garcia, Bigode, Walte r, Adãozinho e Durval, os jogadores de melhor impressionaram o treinador rubro-negro



Flavio Costa não foi à Gávea para tomar providências com referência ao preparo da equipe rubro-negra. O seu objetivo após a apresentação aos jogadores era o de assistir ao exercício e nada mais. Entretanto, a certa altura do treino, Flavio chamou Francisco de Abreu e disse-lhe qualquer coisa que logo levou o desportista rubro-negro a se dirigir para o campo.

O treino logo parou e os jogadores rumaram para o vestiário.

Portas fechadas

Flavio Costa reuniu a turma dentro do vestiário e fechou as portas, não permitindo a entrada de ninguém. Havia uma preleção de vinte minutos que marcaram o intervalo de prática. Quando os jogadores voltaram à cancha, havia uma modificação na intermediação. Walter de médio direito e Durvalinho no centro. Faltava ainda o atacante. Mesmo assim, com as alterações feitas o quadro titular se definiu envolver pelo adversário.

Terminado o exercício, Flavio Costa conversou com Jaime de Almeida, convocando os jogadores para uma reunião às 9 horas, na Gávea. Pela concentração limitada para hoje, a fim de conversar detalhadamente com os jogadores.

A reportagem conversou com Flavio Costa, a fim de conhecer as suas impressões sobre o treino de conjunto realizado ontem na Gávea. O treinador assim falou: — Naturalmente que o quadro caiu de produção no segundo tempo. Eu esperava isto em face de minhas recomendações no vestiário. A preocupação de cada um com a sua posição teria que influir no desfoque tático. Todavia, o treino não foi ruim. O ataque movimentou-se bem. A defesa precisa de reforços.

Em seguida perguntamos a Flavio Costa quais os jogadores em melhor e pior desempenho. F o treinador foi dizendo: — Os arqui-vozes, principalmente Garcia; Bigode está em boa forma. No ataque Adãozinho e Durval estão também em boas condições. De resto, foi o primeiro treino e não pode ver tudo.

Em seguida, Flávio Costa se dirigiu aos jogadores, dizendo de sua satisfação no retomar aquele cenário onde colheu os seus primeiros sucessos, exatamente aqueles que não se esqueceu nunca. Voltava para uma luta árdua, cheia de espíritos, mas contava com todos para transformar os espíritos em louros.

Finalmente falou Jaime de Almeida, agradecendo ao presidente Flávio Costa o grande presente que lhe dava de dar ao Flamengo. Emocionado e com lágrimas nos olhos, Jaime de Almeida dirigiu-se aos seus companheiros para dizer: — O lugar que andou sempre vazio entre nós acaba de ser ocupado pelo seu verdadeiro dono. Vamos reviver para as vitórias sob a direção do nosso grande comandante".

Na sede a assinatura do contrato

As 19 horas na sede perante grande número de cronistas e leiteres especializados. Flávio Costa firmou com o Flamengo por duas temporadas. O documento assinado por ele e o técnico

(CONTINUA NA 11.ª PAGINA)

O PRESIDENTE FALA A TORCIDA: "PROMETI REVIVER AS GLORIAS DO TRI-CAMPEONATO"

Emocionado o Sr. Gilberto Cardoso ao apresentar Flávio Costa aos profissionais e aos "torcedores" rubro-negros — As comemorações que marcaram a volta do treinador nacional à Gávea — No campo e na tede



Antes do treino o veterano Jaime trocou gentilezas com o técnico

Cabano, atração do treino do campeão

O Vasco da Gama realizou ontem, à tarde, o seu ensaio de conjunto, preparando-se para o primeiro compromisso do Torneio "Rio-São Paulo", domingo próximo, contra o América. A prática teve a duração de sessenta minutos, apresentando como principal novidade a presença de Cabano, antigo defensor do Renner, de Porto Alegre, atualmente pertencente ao quadro de profissionais do club cruzmaltino. O exercício teve um desenrolar fraco, já que as duas equipes não se empenharam com a mesma animação e entusiasmo como das vezes anteriores.

No primeiro tempo, Cabano, abotoado na meia esquerda do quadro titular, recebeu poucas bolas e não chegou a dirigir técnica e na conclusão quanto ao seu aproveitamento ou não, nos primeiros compromissos do Rio-São Paulo. Na etapa derradeira do exercício, atuando entre os reservas, o seu trabalho apareceu com destaque, demonstrando possuir qualidades para brilhar no clube de São Januário.

O treino dos vascosinos finalizou com a vantagem do quadro de reservas, pela contagem de 3 a 2, gols de Chico, Lima e Garcia (CONTINUA NA 11.ª PAGINA)



Flávio assinando o contrato

CHICAGO, 15 (AFP) — Os esquemas do Stadium, ontem, à noite, acusaram 11.502 entradas, pelas quais os espectadores pagaram o local de 135.935 dólares, para assistir no smash entre os pugilistas La Motta e Robinson, na disputa do Campeonato Mundial de Peso Médio. Desde a grande época dos encontros de Joe Louis, em pleno fatiamento como campeão mundial de todos os pesos, não se via a animação que ofereceu ontem o Stadium de Chicago. Ray Robinson, duplo campeão mundial, é agora oficialmente a maior figura pugilística mundial. Seu estado — segundo os médicos — é excelente, apesar do ferimento que tem na mão esquerda, onde o metacarpo está sangrando. Os médicos, todavia, afirmam que esse ferimento em nada lhe deve ter incomodado no combate e aerocessaram que o estado do novo campeão de peso médio se surpreendentes, interpretados pelas reportagens. Robinson se mostrou o combate que projetara. Antes de nos medir com La Motta, o meu plano era vencer. Realizei meu plano, e quando desonocadei por fim a ofensiva sabia que La

(CONTINUA NA 11.ª PAGINA)

ESPUMOSO DESTACA-SE NO PAREO DOS ESTRANGEIROS

Crônica de turf

O PROJETO CLÁSSICO

Várias modificações sofreu o projeto clássico para a temporada de 1951, como aliás tem ocorrido todos os anos, numa versatilidade que já está se tornando crônica em nosso meio. Não nos reprimos, evidentemente, a maioria dos projetos, medida sempre simplificada e que merece o nosso aplauso imediato. Mas a mudança de nomes das provas — algumas contando com muitas décadas de história — parece-nos iniciativa antiquada, embora de acordo com a nossa mentalidade, infensa à tradição. Assim é que protestamos veementemente com a extinção do G. P. "América do Sul", prova das mais antigas do nosso turf, e que, agora, foi substituída com o título de G. P. "Salgado Filho". Justa, das mais justas, a homenagem que o Jockey Club Brasileiro quis prestar à memória do seu ex-presidente, primeiro ministro da Aeronáutica, um dos maiores brasileiros dos últimos vinte anos. Mas acertado seria a criação de um novo clássico com o seu nome, em vez de aproveitar prova já existente. Sempre cabe no calendário uma nova prova, principalmente quando se destina a animais nacionais. Não havia necessidade, portanto, do sacrifício do "América do Sul", para ceder lugar ao "Salgado Filho".

Outra modificação infeliz, ao nosso ver, é que envolveu a eliminação do número de provas, que será o mesmo de 1950: 32. Houve, isso sim, aumento nos detaches, subindo o primeiro mínimo de 80 mil cruzeiros para 100 mil, para os primeiros, simplesmente. O "Cruzeiro do Sul" passou de 500 mil para 700 mil cruzeiros, mas isso já era resolução antiga, de dois anos atrás. O "Marquês de Aguiar Moreira" aumentou em 100 mil cruzeiros, atingindo, agora, a detache de 350 mil cruzeiros.

Foram essas as novidades que encontramos no projeto para a temporada que se inicia dentro de quinze dias. Não admira mais comentar as atos da Comissão Técnica, pois o que está feito não será modificado. Mas, de qualquer maneira, foram infelizes as decisões comissões técnicas com suas modificações.

B. I. A. S.

MELHOROU BASTANTE O PENSIONISTA DE LEVI FERREIRA

Organizado do melhor modo possível no momento, quando são numerosos os estrangeiros, cujo campo está formado por sete parceiros, entre eles o tordilho Espumoso. Esse pensionista de Levi Ferreira, que se nos meios turfistas.

e parece ter apanhado oportunidade para o primeiro triunfo. Preparando-se para esse compromisso, o tordilho trabalhou 1.600 em 106 muito a vontade

CALÇAS MILHARES DE CALÇAS
a sua escolha
NA **SAIARIATRIA**
ORIENTE
TALHE CONFECÇÃO
PREÇOS EXCLUSIVOS
Av. Mar. Floriano, 131

Nova diretoria do J. Club de São Paulo

Será eleita a 7 de março próximo a nova diretoria do Jockey Club de São Paulo, bem como o conselho consultivo e conselho geral e seus suplentes.

Regressou Celestino Gomez

Procedente do Uruguai, onde se encontrava há dias, regressou ontem o tradutor Celestino Gomez, que hoje já compareceu ao Prado.

CARIOCA pertence aos "jans" do cinema e do rádio

Mais dois para Pereira Schneider

Foram entregues ao tradutor Fernando Pereira Schneider os passaportes Marali e Lapa, este ainda inválido.

Uilê já trabalhou hoje

Como noticiamos, o jockey Osvaldo Uilê regressou ontem e continuará no Stud Paula Machado. Hoje, o habil piloto já comparecerá ao hipódromo, tendo trabalhado alguns defensores da jaca e outros azuis.

Estreantes

Sobre as estreantes, eis alguns informes:
Aedullu — Obteve no Rio G. do Sul três vitórias em turmas fracas. Na Gávea, há cerca de um mês, tendo galopado suaves, no último dos quais marcou 101 para os 1.500. Pode ganhar.
Ornel — Um prometido filho de King Salmon, que não estragou antes por ter sofrido contratempos. Trabalhou no escuro e não anotamos, mas corria bem. Perigoso.
Catagá — Estréia em condições de figurar com brilho, pelo que temos observado. Na última vez que o vimos, na semana passada, marcou 85 1/5 para os 1.300, bem.

Isolda — Veio de São Paulo há dias, tendo lá três vitórias e outras tantas empates. Passou a distância em 86, sem obstar. E, cedo, ainda, pois a turma é forte.
Patriarca — Ganhou em São Paulo quatro parres e misturava-se com Zozzo, Lindo Pia, Hood e Darwin. Está na Gávea há dias, tendo um carreirão em 1.400, em 99. Muito ligeira, sendo adestrada por Henrique.
Muscanta — Conta com quatro vitórias no Rio Grande do Sul, estando na Gávea há cerca de um mês. E' ligeira, tendo um carreirão em 100 para os 1.500 metros. Vai figurar bem.

Dos 10.000 exemplares do ANUÁRIO DE PUBLICIDADE DE 1950, ainda temos à venda 658

Se V. S. deseja informações completas sobre a propaganda no Brasil, se interessa por qualquer dos itens mencionados neste anúncio, adquira hoje mesmo o seu exemplar do ANUÁRIO de publicidade, mais completo que já se fez sobre publicidade. Entre muitos outros estudos, os seguintes:

AS MELHORES CAMPANHAS DE PUBLICIDADE FEITAS NO BRASIL — Resultados das nossas redondas promovidas entre técnicos de publicidade em São Paulo e no Rio de Janeiro, para escolha dos anúncios mais bem feitos do ano. As campanhas de publicidade vistas e discutidas sob os pontos de vista de a) concepção, b) redação, c) layout, d) arte-final e e) produção tipográfica.

COMO OBTER SUCESSO COM O USO DE BRINDES

As 16 ofertas de brindes e quando devem ser feitas — Análise de 400 oferecimentos de brindes e brindes feitos nos Estados Unidos. Processos inéditos de propaganda com brindes, utilizáveis no Brasil. O brinde como meio de promoção, de venda, e manutenção de freqüência.

COMO OS ANUNCIANTES BRASILEIROS DISTRIBUEM SUAS VERBAS DE PUBLICIDADE

2.000 questionários enviados aos grandes anunciantes de todo o Brasil mostram os setores da publicidade onde as verbas aumentaram ou diminuíram; qual o meio de publicidade (jornal, rádio, revista, cartazes, propaganda direta) que produziu melhores resultados; quanto por cento o anunciante brasileiro dedicou de suas verbas aos vários veículos de publicidade. Diferenças entre o anunciante local e o anunciante nacional.

O MERCADO BRASILEIRO ATRAVÉS DAS ESTATÍSTICAS OFICIAIS

As principais pragas do país segundo o poder aquisitivo das populações, 350 bilhões de cruzeiros são gastos anualmente no Brasil em mercaderias e serviços — Tabela de distribuição e número de estabelecimentos comerciais existentes em cada Estado. Os estabelecimentos comerciais segundo o ramo de negócios. Cidades onde se localizam as famílias mais ricas. Os milionários no Rio de Janeiro e em São Paulo.

A POPULAÇÃO ALFABETIZADA DO BRASIL

As quotas de alfabetização nos diversos Estados brasileiros. Poder aquisitivo, meios de publicidade e índices de alfabetização.

O VOLUME DE PUBLICIDADE DO BRASIL

Quanto se gasta anualmente em publicidade? A imprensa, o rádio e a propaganda direta. Aumento de quase 100% no volume de publicidade nos três últimos anos. O volume de publicidade no Rio de Janeiro em São Paulo. Relação dos jornais, emissoras e revistas que possuem maior volume, com cifras exatas de faturamento.

O VOLUME DE PUBLICIDADE NOS ESTADOS UNIDOS

Quanto gastaram os americanos em jornais, revistas, rádio, propaganda direta, cartazes e televisão.

O VOLUME DE PUBLICIDADE NA INGLATERRA

O espetacular aumento da publicidade inglesa em 1950. Percentagem que cubram os gastos no total da publicidade na Grã-Bretanha.

COLETA DE COMBETA DE DEIS DECRETOS, REGULAMENTOS, PORTARIAS, FEDERIAS, ESTADUAIS, MUNICIPAIS (Rio e São Paulo) SOBRE PUBLICIDADE NO BRASIL

Realização de objetivos de propaganda e distribuição de prêmios — A propaganda em face do dispositivo da municipalidade da Capital da República (funções, letreiros, vitrines, e outros meios de propaganda). Vendas e consignações no que se aplica à publicidade — Registro da propriedade literária e artística, no que toca à publicidade — Lei de salário mínimo para funcionários das empresas de propaganda — O imposto de licença sobre a exibição de anúncios — Painéis e cartazes nas rodovias federais — Regio de sfo em contatos de propaganda.

RELAÇÃO DAS AGÊNCIAS DISTRIBUIDORAS DE PUBLICIDADE NO BRASIL

Em 35 páginas seguidas, estão relacionadas todas as agências de publicidade do Brasil, com a lista completa de seus clientes, nome dos diretores, endereços e demais indicações.

EMPRESAS DE CARTAZES, PAINÉIS E LUMINOSOS

Relação dos meios de publicidade ao ar livre, em todo o Brasil. Imprensa do Rio de Janeiro e de São Paulo. Publicidade em ônibus, trens, plataformas, árvores de arborização pública. Indicações ao anunciante, às agências de publicidade, aos jornais, emissoras e demais veículos de propaganda, o Anuário de publicidade está à venda à Av. Rio Branco, 117 — sala 325. Preço Cr\$ 50,00 (mais Cr\$ 10,00 pelo reembolso postal).

ANUÁRIO DE PUBLICIDADE

Todas as informações importantes sobre a publicidade no Brasil e no mundo

A Editora Publicidade & Negócios Ltda., C. Postal 3718 — Rio de Janeiro. Peça enviar-me, pelo preço de Cr\$ 50,00 (mais Cr\$ 10,00 de taxa de reembolso) um exemplar do ANUÁRIO DE PUBLICIDADE recém-editado.

Meu nome: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Homenageado um veterano desportista carioca em Macaé
CONFERIDO O TÍTULO DE SÓCIO HONORÁRIO AO SR. OSÓRIO DIAS



Flagrante do ato da entrega do título ao homenageado pela diretoria do Macaé F. C.

O Macaé F. C., campeão daquela cidade fluminense, em reconhecimento aos serviços prestados pelo nosso conhecido Osório Dias, figura de relevo no esporte macaense e incentivador do interesse entre as entidades esportivas e da capital da República, acaba de, por uma resolução da diretoria, conferir ao acaído desportista o título de sócio honorário daquele prestigioso grêmio fluminense.

Foi o seguinte o ofício enviado pelo Macaé F. C. ao seu homenageado: "Macaé Football Club — Fundado em 15 de setembro de 1926 — Filial do F. C. B. D. — Rua, Sr. Osório Dias — Cidade."

A diretoria do Macaé F. Club, reconhecendo os relevantes serviços que V. S. vem prestando aos desportistas de nossa terra e em particular à nossa agremiação, tomou a deliberação de se reunir extraordinariamente, em data de ontem, a fim de prestar-lhe merecida homenagem, inscrevendo-o como sócio honorário do Macaé Football Club.

Desnecessário se torna dizer a satisfação que tal deliberação causou no seio da família alvi-rubra, pois V. S., mais do que ninguém, se fez reitor da nossa agremiação, do nosso esporte e da nossa glória que sofreu.

COPA DA INGLATERRA

LONDRES, 15 (APP) — Para a oitava final da Copa da Inglaterra de Football, Fulham e Chelsea, que haviam empatado no sábado passado, jogaram novamente ontem. Fulham ganhou por 2-0. Em quartas finais, Fulham será contrário a Blackpool.

O juiz poderia evitar

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

SABADO

MONTARIAS PROVÁVEIS

1.º páreo — 1.500 metros — 3-7 Napoleão, A. Rosa ... 54
Cr\$ 60.000,00 — As 15.45 horas
(2.ª prova especial de equitação)
Kg
1-1 Sulpicada, W. Meireles ... 58
2-2 Puritana, J. Tinoco ... 58
3-3 Bakella, L. Rigoni ... 56
Tarentaise, A. Portillo ... 53
2.º páreo — 1.500 metros —
Cr\$ 30.000,00 — As 15.15 horas
Kg
1-1 Lailana, L. Rigoni ... 54
2-2 Viscondessa, C. Moreno ... 56
3-3 Normalista, J. Tinoco ... 56
4-4 Isabela, D. Moreira ... 54
5-5 Bola Dourada, C. Souza ... 56
6-6 Vlt. do Palmir, C. Mez ... 56
3.º páreo — 1.300 metros —
Cr\$ 35.000,00 — As 15.45 horas
Kg
1-1 Pileas, J. Tinoco ... 54
2-2 Alvor, L. Pinheiro ... 54
3-3 Squarona, U. Cunha ... 54
4-4 Pury, L. Rigoni ... 54
5-5 Icaro, C. Moreno ... 54
4.º páreo — 1.500 metros —
Cr\$ 25.000,00 — As 15.20 horas
Kg
1-1 Eri, P. Fernandes ... 54
2-2 Poranga, x x ... 56
3-3 Vinea, U. Cunha ... 56
4-4 Ana, L. Pinheiro ... 54
5-5 Aedilla, D. Moreira ... 56
6-6 Waxy, E. Castillo ... 56
5.º páreo — 1.500 metros —
Cr\$ 35.000,00 — As 15.45 horas
Kg
1-1 Luetow, C. Moreno ... 56
2-2 Jaculista, W. Meireles ... 54
3-3 Jooquinha, D. Mor ... 56
4-4 Cravador, x x ... 56
5-5 Bambino, U. Cunha ... 56
6-6 Rio Verde, x x ... 56
6.º páreo — 1.500 metros —
Cr\$ 30.000,00 — As 16.35 horas
Kg
1-1 Carinho, E. Castillo ... 56
2-2 Hipocrita, M. Martins ... 56
3-3 Vagabunda, A. Ribas ... 52
4-4 Valeo, D. Moreira ... 58
5-5 Lúcia Dona, J. Tinoco ... 50
6-6 Ben Har, x x ... 54

CRIAÇÃO O EXPRESSO

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Cláudio Corrêa, o popular "Bola", do campeonato de 1923, atrelando a homenagem que ele e seus companheiros receberam também naquele momento, e, que para ele era a maior satisfação de sua vida. Pediu a todos os presentes uma recordação aos grandes homens do Vasco da Gama, falecidos, como dos Srs. Antonio Santos, Almeida Pinho, Carlos Dias e, principalmente, o de Ramon Walter, o treinador que levou o Vasco da Gama à conquista do certame de 1923.

EXCEBAMOS OS DIS- CERNOS

O presidente Póvoa fez a entrega dos prêmios aos campeões criados de 1950, inclusive ao medalha, auxílios e até ao cozinhado das concentrações.

O Departamento de Tênis do Vasco da Gama fez entrega de uma linda cesta de flores ao quarto campeão de 1950, tendo 90 jogadores, por sua vez, oferecido a senhora Otávio Menezes Póvoa, a esposa do presidente, ocasião em que a linda cesta foi entregue a Nossa Senhora das Vitórias.

Depois da mais-nuite, entre cantos e mais cânticos, terminou a grandiosa festa da vitória dos vascos.

Depois de velho

De La Matta tem "passe livre"

JUNON, ARES, L. (APP) — O Club Independente deu "passe livre" a Vinício de La Matta, que está sendo solicitado por vários clubes cariocas. De La Matta encontra-se em grande estado físico e em plena posse de suas qualidades futebolísticas. Estava várias vezes prometido que lhe foram feitas de Montevideo, e outra da Universidade do Chile.

Guerra? Leia CARIOCA

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

Com o protesto da nossa estufa, firmamos-nos, cordalmente, (as.) — Rubens dos Santos, secretário geral. — Jaime Oliveira, presidente.

CONTINUAÇÃO DA 10.ª PAGINA

Motta ainda estava com vantagem. Mas o vencedor, ele não tinha diante de si um pupilo fraco...

